



Bando audizione 2024

Oggetto

L'Associazione Orchestra da Camera Fiorentina e umbra indice il bando d'audizione per idoneità al fine di ricoprire i ruoli sotto indicati a partire dalla stagione 2025.

Archi

- Violino di fila con obbligo del concertino
- Viola di fila con obbligo della prima parte
- Violoncello di fila con obbligo della prima parte
- Contrabbasso con obbligo della prima parte

Fiati

- Primo flauto con obbligo della fila
- Primo oboe con obbligo della fila
- Primo clarinetto con obbligo della fila
- Primo fagotto con obbligo della fila
- Primo corno con obbligo del terzo e quarto
- Prima tromba con obbligo della fila
- Seconda tromba con obbligo della prima parte e della fila
- Trombone alto
- Trombone tenore
- Trombone basso

Percussioni

- Timpani con obbligo delle percussioni

Coloro che risulteranno idonei saranno assunti a tempo determinato con contratto a chiamata in attesa che vengano indetti i concorsi.

Requisiti per l'ammissione all'audizione

Possono partecipare alla presente procedura selettiva i candidati che siano in possesso dei seguenti requisiti:

- Età non inferiore ai 18 anni compiuti;
- Possesso della cittadinanza italiana;
- Laurea di I o II livello o Diploma di Vecchio Ordinamento relativo allo strumento per cui è indetto il bando, conseguito presso un Conservatorio Statale di Musica italiano;
- Essere in possesso del passaporto o dei requisiti necessari per ottenerne il rilascio;
- Godimento dei diritti civili e politici;
- Non aver riportato condanne penali e non essere destinatario di provvedimenti che riguardano l'applicazione di misure di sicurezza e di misure di prevenzione, di



decisioni civili e di provvedimenti amministrativi iscritti nel casellario giudiziale ai sensi della vigente normativa;

I requisiti prescritti devono essere posseduti dai concorrenti alla data di scadenza di presentazione delle domande di ammissione.

L'Associazione si riserva la possibilità, in qualsiasi momento della procedura selettiva, di procedere al controllo anche a campione di quanto dichiarato dai candidati, potendo procedere con provvedimento motivato che disponga l'esclusione dal concorso per difetto dei prescritti requisiti, per la mancata o incompleta presentazione della documentazione prevista o in esito alle verifiche richieste dalla medesima procedura selettiva.

Domanda di ammissione

La domanda di ammissione dovrà pervenire, a pena di inammissibilità, entro il giorno 25 (VENTICINQUE) OTTOBRE 2024 alle ore 23:59, e dovrà essere presentata esclusivamente on-line, compilando in ogni sua parte l'apposito FORM D'ISCRIZIONE pubblicato sul sito Internet della Associazione, all'indirizzo web www.orchestradacamerafiorentina.it, sezione "Bandi e gare" e procedendo all'invio telematico insieme agli allegati obbligatori secondo le istruzioni contenute nel presente bando e indicate nella piattaforma. Non saranno accettate domande di ammissione inoltrate in modalità diverse l'Associazione è esentata da qualsiasi responsabilità per il caso di irreperibilità al recapito telefonico indicato dal candidato, per i casi di dispersione di comunicazioni dipendenti da inesattezze contenute nella domanda o per eventuali disguidi ascrivibili al non corretto funzionamento della casella di posta elettronica indicata dal candidato. Nell'eventualità di un malfunzionamento, parziale o totale della piattaforma digitale, accertato dalla Associazione, che impedisca l'utilizzazione della stessa per la presentazione della domanda di partecipazione o dei relativi allegati, verrà prevista una proroga del termine di scadenza per la presentazione della domanda corrispondente a quello della durata del malfunzionamento. Se tale ipotesi dovesse realizzarsi, verrà pubblicato sul sito web della Associazione apposito avviso. In caso di invio di più domande, ai fini dell'accettazione e della partecipazione al concorso, si terrà conto esclusivamente della domanda inviata cronologicamente per ultima, intendendo con questa revocate tutte le precedenti. Il candidato, con l'invio della domanda di partecipazione al presente bando, accetta in via specifica quanto precede. Non si terrà conto delle domande pervenute oltre il termine indicato e non saranno accettate domande di ammissione presentate con modalità diverse. Nella domanda ogni concorrente dovrà dichiarare, sotto la



propria responsabilità, quanto segue: a) Nome, Cognome, luogo e data di nascita, codice fiscale; b) Residenza; c) Possesso dei requisiti per la partecipazione; d) Accettazione, senza riserve, delle condizioni previste dalla presente procedura selettiva e dal CCNL per i dipendenti delle Fondazioni Lirico-Sinfoniche; e) Precisa indicazione dell'indirizzo di posta elettronica ordinaria o di posta elettronica certificata (pec) e del recapito telefonico, ai quali comunicare le informazioni relative alla presente procedura selettiva, con l'impegno a comunicare tempestivamente e per iscritto ogni eventuale variazione. L'Associazione è sollevata da qualsiasi responsabilità nel caso di irreperibilità del mittente al recapito indicato o in caso di disguidi informatici che impediscano la ricezione della domanda di ammissione nei tempi e nei modi indicati.

Alla domanda dovrà essere allegato:

- Il curriculum professionale, in formato europeo, redatto in lingua italiana, debitamente sottoscritto dal candidato; Copia di un documento d'identità in corso di validità;
- Un certificato rilasciato dal Conservatorio o Istituto equivalente attestante la votazione riportata nell'esame finale del corso di diploma o fotocopia del diploma;
- Ricevuta di versamento della tassa d'iscrizione di €50,00 sul conto corrente dell'Associazione IT94Y0306902887100000001386 con causale **"AUDIZIONE 2024 COGNOME - STRUMENTO"**

Essa implica altresì l'accettazione da parte del candidato delle condizioni e modalità di svolgimento delle prove d'esame (numero delle prove, utilizzo o meno della tenda, etc.) nonché i criteri di valutazione delle prove d'esame medesime che verranno definiti dalla Commissione prima delle stesse. È sempre fatta salva la facoltà per la Associazione di chiedere chiarimenti e integrazioni in ordine alla documentazione presentata. L'Associazione verificherà la documentazione presentata dai candidati, riservando, all'esito di tali verifiche, l'ammissione degli stessi alla selezione. Le dichiarazioni rese nella domanda di ammissione alla procedura selettiva, sono soggette alle sanzioni penali previste dall'art. 76 e 77 del D.P.R. n. 445 del 2000 per le ipotesi di falsità in atti e dichiarazioni mendaci.

L'elenco dei candidati ammessi alla presente procedura selettiva, in forza del possesso dei requisiti di cui all'art. 2, e il calendario delle prove selettive (con specificazione di luogo, giorno e orario di convocazione) sarà reso noto ai concorrenti esclusivamente tramite pubblicazione sul sito internet WEB della Associazione www.orchestradacamerafiorentina.it. La pubblicazione dell'elenco dei candidati e del calendario delle prove scritte sul sito internet avrà, ad ogni effetto, valore di notifica ed avviso di convocazione dei candidati. Non sarà inviata, quindi, ai candidati nessuna convocazione individuale di ammissione alle prove selettive. L'Associazione si riserva di comunicare eventuali variazioni del giorno e dell'orario di convocazione tramite esclusivamente avviso pubblicato sul sito istituzionale. I candidati si dovranno presentare almeno un'ora prima dell'inizio della prova d'esame. I candidati che



non si presenteranno nel giorno ed orario stabiliti verranno esclusi dalla selezione.
L'assenza alle prove d'esame equivarrà alla rinuncia alla selezione.

Motivi di esclusione

Non saranno ammessi a partecipare alla presente procedura selettiva i candidati che incorrano anche in una sola delle seguenti ipotesi di esclusione:

- a) omessa indicazione e/o mancato possesso di uno dei requisiti di ammissione di cui all'art. 2 del presente bando alla data di scadenza indicata;
- b) ricevimento della domanda da parte della Fondazione oltre i termini prescritti, come precisato all'art. 3 del presente bando;
- c) presentazione della domanda con modalità diverse da quelle indicate all'art. 3 del presente bando;
- d) incompleta formulazione della domanda (assenza o indeterminatezza della dichiarazione, per ciascuno dei punti indicati all'art. 3 del bando);
- e) la mancata firma, autografa o digitale, del candidato in calce al curriculum vitae;
- f) mancata presentazione alle prove d'esame nei giorni ed orari stabiliti;

Commissione giudicatrice

il giudizio della commissione giudicatrice è insindacabile e incontestabile.

La commissione giudicatrice, ciascuno con un voto, sarà nominata dal Legale Rappresentante della Associazione Orchestra da Camera Fiorentina nel rispetto della vigente normativa, di quanto previsto dal CCNL per i dipendenti delle Fondazioni Lirico Sinfoniche nonché dei regolamenti interni vigenti. In caso di parità nella prova di esame di due o più elementi verranno considerati in ordine prioritario gli elementi residenti in Toscana o Umbria.

Prove d'esame

Le modalità di svolgimento delle prove d'esame (numero delle prove, utilizzo o meno della tenda, etc.) vengono decise dal Direttore Artistico della Associazione Orchestra da Camera Fiorentina. I criteri di valutazione delle prove d'esame verranno definiti per iscritto a cura della Commissione selezionatrice prima delle prove d'esame. Le prove d'esame si svolgeranno, salvo variazioni al momento non prevedibili che saranno eventualmente comunicate con avviso pubblico sul sito internet WEB della Associazione www.orchestradacamerافیorentina.it presso il Centro Culturale il Kantiere sito in Via del Cavallaccio, 1/Q, 50142 Firenze FI. I candidati dovranno presentarsi, nel giorno ed orario indicati all'art. 3 del presente bando, muniti di idoneo documento d'identità in corso di validità, della prova/notifica dell'avvenuta iscrizione e del materiale completo relativo al programma di esame. La Associazione metterà a disposizione dei candidati un pianista accompagnatore; in questo caso i candidati dovranno presentarsi con le necessarie parti



pianistiche. I candidati, tuttavia, potranno avvalersi a loro spese di un proprio pianista accompagnatore.

L'assenza alle prove sarà considerata in ogni caso come rinuncia al concorso. La Commissione giudicatrice, a suo insindacabile giudizio, potrà decidere di articolare le singole fasi del concorso in più ascolti e potrà chiedere ai candidati l'esecuzione di tutto o di parte del programma d'esame ovvero potrà interrompere a propria discrezione la prova del candidato in qualsiasi momento ritenga opportuno. Alla Commissione giudicatrice e ai candidati verrà chiesto di evitare qualsiasi contatto o comunicazione con l'esterno disattivando e/o consegnando eventualmente i dispositivi (smartphone, tablet, telefoni, pc o altro) agli addetti preposti. Nel caso in cui un candidato contravvenga alle disposizioni ricevute sarà escluso dalla prova d'esame. Ai partecipanti al concorso non spetta alcuna indennità o compenso per le spese di viaggio e di soggiorno. Avranno accesso diretto alla fase finale i candidati che già ricoprono il medesimo ruolo (esclusi gli obblighi accessori), in pianta stabile presso orchestre nazionali quali Istituzioni Concertistico-Orchestrale, Fondazioni Lirico-Sinfoniche, Orchestra Sinfonica Rai o Enti internazionali di chiara fama. In questo caso i candidati dovranno allegare alla domanda idonea documentazione comprovante le pregresse esperienze di cui sopra. Avranno parimenti accesso diretto alla fase finale i candidati che abbiano svolto il ruolo messo a bando (esclusi gli obblighi accessori) per un tempo superiore a 140 giorni lavorativi nel triennio 2022/2024 (anche per sommatoria dei singoli periodi) presso l'Associazione Orchestra da Camera Fiorentina. In questo caso i candidati dovranno allegare alla domanda idonea documentazione comprovante le pregresse esperienze di cui sopra.

Programmi d'esame

Il programma d'esame comporta le seguenti esecuzioni per tutti gli strumenti:

- Esecuzione di un brano solistico con o senza pianoforte a scelta della commissione tra due proposti dal candidato di periodi differenti
- Prova a prima vista di un passo orchestrale scelto dalla commissione

Scadenza domande

Le domande dovranno pervenire entro e non oltre le ore 23:59 del giorno 25 (VENTICINQUE) Ottobre.

Il Legale rappresentante
N.H. Comm. M° Giuseppe Lanzetta

Giuseppe Lanzetta